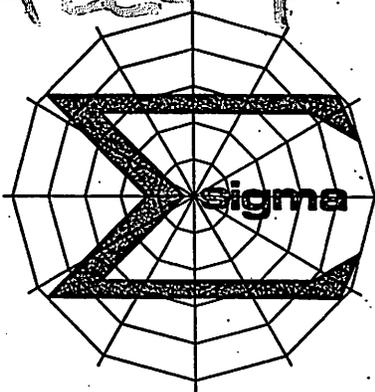


ALL 7



**SCRITTORI ITALIANI DEL GIALLO  
E DEL MISTERO ASSOCIATI**

Caro amico,

con il prossimo numero della rivista ORIENT EXPRESS, la rubrica Scomparimento omicidi, riservata al Sigma, verrà impostata in modo nuovo e ciò in accordo con l'editore. Non vi saranno più rubriche fisse, ma numeri monografici dedicati, di volta in volta, ad un unico argomento. Il numero sei, ad esempio, sarà interamente dedicato a Ciabattini, un autore italiano del passato. Seguiranno numeri dedicati ad autori italiani contemporanei, al cinema poliziesco, alla televisione, ad investigatori, a saggi critici, alla storia del poliziesco italiano, ecc...

Alcuni numeri saranno poi esclusivamente riservati a racconti di autori italiani contemporanei, altri ad autori stranieri di oggi; ciò per dare una panoramica completa della narrativa gialla nel mondo.

Tenendo conto delle priorità sottoelencate, ti prego quindi di inviarmi materiale relativo ai seguenti argomenti:

- 1° 6 Ciabattini: notizie, saggi critici, fotografie, materiale critico pubblicato a suo tempo, ecc...
- 2° 7 laborato -protagonisti e struttura del poliziesco: analisi di un detective nella storia del giallo, caratteri e tipologia del poliziesco, confronti fra i vari protagonisti (autori o investigatori)...
- 3° 7 pubblicità televisione: panoramica sulla produzione italiana delle origini, foto, notizie, curiosità, articoli, condizioni di lavoro degli autori italiani, interventi critici...
- 4° 9 Comoro Spaniol - autori italiani contemporanei: foto di autori, scheda biobibliografica, pareri critici apparsi sulla stampa, notizie varie sull'autore, passato, presente e futuro. In ogni numero dedicato agli autori italiani verranno pubblicati almeno quattro au

tori, preferibilmente in ordine alfabetico o, in mancanza, in ordine di arrivo del materiale.

3° <sup>8</sup> -racconti: possibilmente, brevi, inediti. In ogni numero verranno pubblicati almeno quattro racconti di quattro autori. Per i racconti l'editore corrisponderà un minimo di compenso economico da fissare di volta in volta previo contatti diretti fra autore ed editore.

- storia del poliziesco italiano attraverso articoli apparsi sulla stampa, notizie, foto d'epoca e recenti, saggi critici, pareri, carteggi, notizie sull'editoria, segnalazioni, ecc...

- cinema: tutto ciò che riguarda il cinema poliziesco. Numeri monografici per autore o per filone.

- *Realta e Fantasia*

Credo che se riusciremo a concludere quanto progettato, avremo fatto un buon lavoro per la nostra narrativa. Ce n'è bisogno. Avremo a disposizione anche del materiale prezioso da utilizzare in futuro per documentazione. Conto molto sulla collaborazione degli amici del Sigma per la buona riuscita dell'iniziativa.

Resto in attesa di quanto puoi inviarmi, specie per quanto ti riguarda direttamente e per i profili degli autori italiani dei quali fai parte. Un cordiale saluto e buon lavoro.

loriano macchiavelli

c/o Redazione di Orient Express

L'Isola Trovata

Via Giuseppe Dozza n° 39

40139 BOLOGNA

Bologna 15 settembre 82